

Journées culturelles : VIENNE

DATE : le 6 et 7 Juin

Durée : 2 jours au choix

JOUR 1 → Samedi 6 Juin 2020

Arrivée : 9h rdv Gare de Vienne

VISITE DU MUSEE GALLO ROMAIN DE SAINT-ROMAIN EN GAL

Le Musée est situé au cœur d'un parc culturel de 7 hectares ! Nous découvrirons le quartier résidentiel de la ville antique Vienna ! On y retrouve les thermes, ateliers, habitations, boutiques mis à jour depuis 1967. Le Musée s'organise autour de quatre espaces : l'histoire de la Vienne antique, l'économie et l'artisanat, la mosaïque et la vie quotidienne dans la maison romaine. L'atelier de restauration chargé de la conservation des mosaïques est aujourd'hui reconnu sur le plan international pour la qualité de ses travaux.



Visite de l'atelier de restauration de mosaïques et d'enduits peints

L'Atelier de restauration de mosaïque ouvre ses portes ce samedi !!!

Chaque visite vous permettra de découvrir des pièces remarquables à différents stades de leur traitement. Une occasion unique d'en savoir plus sur la fabrication des mosaïques antiques et sur les techniques appliquées pour leur conservation et leur restauration.

Musée archéologique - Eglise Saint-Pierre

Après leur redécouverte, certaines pièces de l'époque gallo-romaine (sculptures, sarcophages antiques, inscriptions, amphores, mosaïques, décorum domestique et funéraire, etc.) furent entreposées au sein de l'église Saint-Pierre, désacralisée depuis la Révolution. Elles n'ont quasiment pas été déplacée depuis lors, sauf pour subir quelques restaurations et nettoyages.

De son état originel (la première pierre aurait été posée au Vème siècle), l'église a gardé son plan basilical. D'anciens sarcophages paléochrétiens témoignent du rayonnement de ce qui fut une basilique de grande puissance.



Tour dans la ville

Au détour de notre promenade nous découvrirons la cathédrale de Vienne, des vestiges du Forum romain, la maison à colombages du Pilori... Et nous pourrions lézarder au soleil devant l'apéro !

- Temple d'Auguste et de Livie
- Jardin archéologique de Cybèle
- Cathédrale Saint-Maurice
- Maison du Pilori



JOUR 2 → Dimanche 7 Juin 2020

Rdv 9h

Théâtre antique

Construit entre 40 et 50 après JC, les gradins du théâtre romain sont adossés aux pentes abruptes de la colline de Pipet. Sa capacité d'environ 13.000 spectateurs faisait du théâtre de Vienne l'un des plus grands théâtres urbains de l'empire romain, le deuxième de Gaule après celui d'Autun.



Cloître Saint André-le-Bas

Sous l'impulsion de la Société des Amis de Vienne, sa restauration fut menée par l'architecte Jules Formigé et le cloître restauré inauguré en 1938. La dernière restauration s'est déroulée en 2010-2011. Elle a été menée par l'architecte en chef Alain Tillier et a consisté en plusieurs opérations : réfection de la toiture, rejointoiement des murs, gommage des pierres les moins fragiles, traitement au laser des parties sculptées, nettoyage du plafond avec refixage des vestiges de peinture médiévale.





Visite : « Cours et demeures »

Au détour des ruelles du centre-ville, poussez les portes de maisons classées Monuments Historiques et entrez dans des lieux secrets qui ne peuvent être vus depuis la rue.

Des cours exceptionnelles, des façades de style médiévale ou Renaissance. Nous vous confions les clés d'une Vienne cachée qui vous réserve de belles surprises.

Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie

Le musée occupe le premier étage d'une ancienne halle aux grains construite en 1823.

La statue antique en bronze de Pacatianus, notable d'origine viennoise, le relief des dauphins en bronze doré, le dépôt de Sainte-Blandine, le trésor d'argent de la place Camille Jouffray, ou encore un exceptionnel tableau du XIX^{ème} siècle. La collection de faïences françaises est complétée par un ensemble de peintures datant du XVI^e au début du XX^e siècle. La collection de vaisselle comprend des pièces allant du II^e siècle avant Jésus-Christ au XIX^e siècle : matériel utilisé pour les banquets et service à vin d'époque gauloise, vaisselle d'argent et verrerie gallo-romaines, céramiques médiévales et une des plus belles collections de faïences de la région Rhône-Alpes.



FIN DES VISITES !!!