

**L'ASSOCIATION DES PEINTRES EN DECOR DU PATRIMOINE
VOUS SOUHAITE
DE BELLES ET HEUREUSES FETES DE FIN D'ANNEE**

Un bref aperçu de nos actions en 2016, l'année des fidélités!

Janvier

ASSEMBLEE GENERALE – Election du nouveau bureau



Février

PRESENTATION de l'Association aux nouveaux élèves
Peintres en Décor de l'Ecole d'Avignon 18^{ème}
promotion



Avril

JOURNEES EUROPEENNE DES METIERS D'ART – Présentation de l'Association,
tenue de stand, création et projection d'un diaporama



SORTIE « LA BALADE AIXOISE » - Les hôtels particuliers



Mai

CONFERENCE - Dominique MENARD, Expert C.N.E.S. nous raconte les marbres de Provence



De la Sainte-Victoire au Château de Versailles ... Le Marbre de Provence, cet éternel inconnu ... Cet oublié de l'Histoire ...

L'histoire marbrière française débute par la volonté d'un homme : Louis XIV et par l'action inflexible de celui qui appliqua sa seule volonté : Colbert.

Pour cela un écrin verra le jour, à partir d'un petit castel ouvert à tous les vents au milieu de marécages peu attirants : le château de Versailles.

Le Roi en personne jettera son dévolu sur deux grands marbres venant de Provence : le Portor de Saint-Maximin et le Marbre de la Sainte-Baume. Un troisième grand marbre entrera dans les entrepôts des marbres parisiens par une voie plus classique : celui de Trets.

WEEK END CULTUREL dans la région du Puy en Velay, axé sur le thème de la peinture murale du moyen-âge avec visite du chantier de restauration de l'aile de l'Echo la Chaise-Dieu.

Visites accompagnées et commentées par un expert en patrimoine.





Week-end annulé à cause d'un nombre insuffisant de participants. Reporté en 2017

Septembre



JOURNÉES DU PATRIMOINE - Présentation de l'Association, tenue de stand, création et projection d'un diaporama

Novembre

PARTENARIAT signé avec l'Association pour la Restauration et la Sauvegarde du Patrimoine du Pays d'Aix



<https://aix-patrimoine.org/>

Le but est d'établir un lien privilégié entre les acteurs de la défense du patrimoine dont les objectifs sont communs. Des actions communes de type informatif, opérationnel ou de lobbying doivent en résulter

VOYAGE EN ITALIE - Escapade PPDienne de 4 jours à Parma



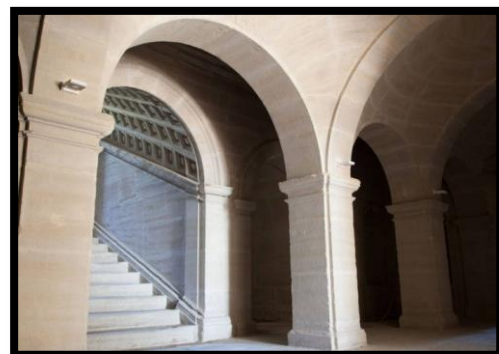
Découverte de la fresque italienne dans le charme des Châteaux Ducals autour de Parme dans la plaine du Pô : Torrechiara, Soragna, le Rocca dei Rossi, le palais Colorno, Fontanellato . Et les décors les plus fantaisistes du maitre fresquiste Baglione.

La dynastie Farnèse et des Bourbons-Parme fit de Parma pendant plus de deux siècles une capitale de l'art . Deux grands artistes y émergent Correggio et Parmigianino. Ces grands fresquistes ont décoré la majorité des sites, le Palazzo Farnèse, le Duomo, la camera San Paolo...

Décembre

Premier contact pris avec l'Association des **ELUS DU PATRIMOINE DU VAUCLUSE AEPV** en vue d'organiser une journée thématique sur la présentation de notre métier.

Cette association a pour objet la défense et sauvegarde valorisation du patrimoine vaclusien.



Et tout au long de l'année

DEVELOPPEMENT du réseau, **RAPPROCHEMENTS** des PDP sur des chantiers de proximité et des réponses aux appels d'offre, **MAINTIEN DES CONTACTS** via le réseau site, FB, modules de **FORMATION** – 50% à l'École d'Avignon, etc.